

**МАДОУ детский сад «Солнышко» р.п. Красные Баки**

**Краткосрочный творческий проект  
«Муха-цокотуха» .**

**Составила:  
воспитатель МАДОУ  
детского сада «Солнышко»  
Орлова Л.Ю.**

2016 год

Идея проекта:

Показ музыкального спектакля по сказке К. И. Чуковского «Муха-Цокотуха» детьми старшей группы для воспитателей и детей других групп детского сада.

Цель:

- Установить взаимосвязь между воспитанниками группы, привлечь их к творческой деятельности, наметить пути воплощения и реализации творческих проектов: совместных спектаклей и выступлений.

Задачи:

- Учить пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния; .
- Раскрытие ценности совместного творчества детей и их родителей;
- Создание условий для активного самовыражения и развития творческих способностей детей;
- Совершенствовать связную речь детей;
- Развивать творческую активность детей;
- Развивать чуткость к сценическому искусству;
- Развивать произвольное внимание, память, наблюдательность, фантазию, быстроту реакции, инициативность, выдержку, умение согласовывать свои действия с партнерами;
- Продолжать знакомить с произведениями русского народного творчества;
- Учить детей правильно понимать содержание музыкальных образов, проявлять свои чувства в непринужденном, естественном пении;
- Формировать умения согласовывать свои движения с музыкой;
- Совершенствовать музыкально-эстетическое развитие детей.

Актуальность проекта

Самым популярным и увлекательным направлением в дошкольном воспитании является театрализованная деятельность. С точки зрения педагогической привлекательности можно говорить об ее универсальности, игровой природе и социальной направленности.

Именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания. Участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что дает им возможность глубже познать окружающий мир. Одновременно театрализованная игра прививает ребенку устойчивый интерес к родной культуре, литературе, театру.

Огромно и воспитательное значение театрализованных игр. У детей формируется уважительное отношение друг к другу. Они познают радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе. Увлеченность детей театрализованной игрой, их внутренний комфорт, раскованность, легкое, не авторитарное общение взрослого и ребенка, почти сразу пропадающий комплекс «я не умею» - все это удивляет и привлекает.

В интеграции с образовательной областью «Музыка» театрализованная деятельность становится ярче и разнообразней. Музыкально – ритмические композиции помогают через движение передать образы, настроение героев. Пение укрепляет дыхательный аппарат, улучшает артикуляционные навыки, вызывает положительные эмоции маленьких артистов.

Для успешного воплощения знаний, умений и навыков по музыкально-театральному мастерству и, завершая работу над выразительностью речи во второй младшей группе, был создан музыкальный спектакль по одноименной сказке К. И. Чуковского «Муха-Цокотуха».

Участники проекта:

дети второй младшей группы, родители, воспитатель.

Направленность развития деятельности: комплексная (познавательная-речевая, изобразительная, театрализованная, музыкальная) .

Тип проекта:

информационно-творческий, групповой.

Продолжительность: 2 недели.

Сроки реализации: 30.11.2016- 11.12.2016

Результат: презентация проекта в форме музыкального спектакля.

Этапы реализации проекта:

I этап: подготовительная работа.

1. Определение темы (проблемы проекта, постановка цели проектной деятельности, формулировка задач.
2. Составление плана-схемы проекта.
3. Обсуждение проекта на родительском собрании с родителями.
4. Подбор материалов и оборудования для работы.
5. Сбор информации, литературы.
6. Введение детей в игровую ситуацию.
7. Распределение ролей детей в создании проекта.
8. Работа по плану с детьми, родителями.

II этап: практическая часть.

Содержание работы с детьми.

- Чтение сказки К. И. Чуковского «Муха-Цокотуха»;
- Беседа «... да в ней намёк»;
- Чтение разных сказок К. И. Чуковского;
- Словесное рисование детьми по прочтении текста характеров героев, обстановки, «интерьера» сказки;
- Разучивание присказок, поговорок, пословиц о сказках, сказочных героях;
- Пересказ прочитанных сказок, их инсценировка;
- Самостоятельное составление сказок;
- Рассказывание сказок собственного сочинения;
- Иллюстрирование сказки «Муха-Цокотуха». Сопровождение рассматривания готовых работ словесными рассказами и пояснениями;
- Рассматривание иллюстраций разных художников к сказке «Муха-Цокотуха»;
- Загадки о сказках, героях сказок;
- Викторина по сказкам;
- Выполнение самостоятельных творческих работ;
- Разучивание музыкального материала к спектаклю;
- Постановка музыкального спектакля «Муха-Цокотуха».

Содержание работы с родителями.

1. Беседа с родителями «Знакомство с проектом».

2. Домашние задания для родителей и детей (разучивание и закрепление стихотворений) .
3. Чтение сказок с детьми.
4. Придумывание сказок с детьми.
5. Помощь в изготовлении костюмов и декораций.

План – схема проекта:

1 30.11 Беседа с родителями «Знакомство с проектом».

Чтение детям сказки К. И. Чуковского «Муха-Цокотуха». Воспитатель

Подбор музыкального материала. Воспитатель.

2 01.12 Чтение разных сказок К. И. Чуковского;

Беседа «... да в ней намёк»; Воспитатель

Знакомство с русской народной песней «Как у наших у ворот», инсценировка.

Воспитатель

3. 02.12 Словесное рисование детьми по прочтении текста характеров героев, обстановки, «интерьера» сказки. Воспитатель

Лепка «Бабочки красавицы». Воспитатель.

Индивидуальная работа с главными героями музыкального спектакля: беседа об образе, музыкальная характеристика героев, работа над сольными номерами. Воспитатель

4. 03.12 Пересказ прочитанных сказок, их инсценировка.

Самостоятельное составление сказок. Воспитатель

Разучивание коллективного танца «Пых, пых, самовар» Воспитатель

5. 04.12 Рассказывание сказок собственного сочинения. Воспитатель

Разучивание танца бабочек с цветами. Воспитатель

6. 07.12 Разучивание присказок, поговорок, пословиц о сказках, сказочных героях.

Воспитатель

Разучивание танца муравьев «Добрый муравей». Воспитатель

7. 08.12 Загадки о сказках, героях сказок, викторина по сказкам. Воспитатель

Лепка " Божья коровка из ложки"

8. 09.12 Рисование «В гостях у Мухи-Цокотухи». Воспитатель.

Репетиция спектакля с музыкальным оформлением ключевых сцен. Воспитатель

9. 10.12 Выполнение самостоятельных и совместно с родителями творческих работ.

Воспитатель

Репетиция спектакля с музыкальным и костюмированным оформлением.

Воспитатель

10. 11.12 Представление музыкального спектакля «Муха-Цокотуха» Воспитатель.

III этап: заключительный.

Воплощение проекта в жизнь детского сада: демонстрация музыкального спектакля по одноименной сказке К. И. Чуковского «Муха – Цокотуха» детьми второй младшей группы для детей других групп детского сада.

Проект реализован с помощью интеграции образовательных областей:

Социально-коммуникативного развития

Художественно-эстетического развития

Речевого развития

Познавательного развития

Работа по созданию проекта имела положительное воздействие на укрепление умений и навыков детей. У детей окрепла уверенность в собственных силах, выросла самооценка,

усовершенствовались навыки связной речи и интонационная выразительность. Интеграция образовательных областей способствовала более глубокому проникновению сознания детей в мир музыки и театра. Поставленные задачи были успешно реализованы через взаимодействие детей, родителей и педагога.

Используемая литература.

1. Развитие воображения и речи детей. М. ТЦ, «Сфера» 2005 год.
2. Музыкальная и театральная деятельность в ДОУ. Под ред. Белой. М:ТЦ, «Сфера» 2005 год.
3. Театральная деятельность в детском саду. М. Мозаика-Синтез. 2007 год.